



Rassegna stampa

7 aprile

BENI CULTURALI

Sarà un "tetto-giardino" a proteggere il teatro di Eraclea: presentato il progetto

La struttura sarà totalmente reversibile e permetterà di attraversare a piedi la zona sommitale

E' stato presentato questa mattina nel corso di una conferenza stampa il progetto del "tetto-giardino" che andrà a sostituire l'attuale "sarcofago" in plexiglass a tutela del teatro antico di Eraclea Minoa.

Presenti, tra gli altri, l'assessore regionale ai beni culturali Scarpinato, il direttore del Parco Roberto Sciarratta, il commissario del consiglio del Parco Giuseppe Parello, il progettista Francesco Cellini, vincitore progetto, il presidente dell'ordine degli Architetti Rino La Mendola e Santo Borsellino, sindaco di Cattolica Eraclea.

Il progetto, realizzato dallo studio Cellini di Padova, si è aggiudicato un concorso di idee bandito proprio dal Parco - entrato in possesso dell'area negli anni passati e al centro di alterne vicende che portarono [in un primo momento al sequestro dell'area](#) - con l'obiettivo di tutelare il bene ma anche consentire la fruizione dell'area.

Prevederà la realizzazione di una struttura completamente reversibile, che schermanà il bene dai raggi uv ma permetterà contemporaneamente di vedere la struttura e attraversare a piedi la zona sommitale.

Previsti anche il riallestimento dell'Antiquarium, la sistemazione degli ingressi all'area archeologica e al parcheggio, gli spazi per gli uffici amministrativi e servizi al pubblico, un nuovo bookshop, un punto ristoro, l'illuminazione a led per la fruizione notturna.

"Dopo decenni di oblio abbiamo finalmente intrapreso il percorso di valorizzazione di uno dei siti più incantevoli, ma anche più fragili e compromessi della Sicilia - ha detto l'assessore ai Beni culturali e identità sicilliana, Francesco Paolo Scarpinato - Abbiamo optato per un restauro che rispetti pienamente l'integrità del sito, ma, soprattutto, che protegga il teatro dagli effetti del tempo e dall'azione dell'uomo".

"Il Parco Valle dei Templi sta lavorando da tempo a un progetto risolutivo che assicuri la conservazione e la fruizione del sito - ha detto il direttore Roberto Sciarratta - Tre anni fa, con fondi del parco, abbiamo anche eseguito interventi manutentivi di somma urgenza e realizzato uno studio propedeutico sui luoghi e sullo stato dei monumenti".



<https://www.agrigentonotizie.it/cronaca/teatro-minoa-progetto-archeologico-regione.html>

Antico teatro greco di Eraclea Minoa: l'Ordine degli architetti elogia l'Ente Parco

La Mendola: "Appreziamo le attività avviate nella Valle dei Templi dal direttore e dai suoi preziosi collaboratori"

"Con la brillante idea di restaurare l'antico teatro greco di Eraclea Minoa, utilizzando lo strumento del concorso di progettazione – afferma La Mendola – il direttore del Parco, Roberto Sciarratta, è riuscito a coinvolgere professionalità di notevole spessore, come il professore Francesco Cellini, acquisendo così un progetto di fattibilità tecnica ed economica di altissimo livello che consentirà alla Regione di valorizzare una preziosa risorsa culturale del nostro territorio provinciale. Ecco perché siamo stati lieti di supportare tecnicamente e logisticamente l'Ente Parco nella redazione del bando e nell'espletamento del concorso di progettazione, offrendo anche l'uso, a titolo gratuito, della piattaforma digitale del Consiglio nazionale degli architetti, sulla quale girano i concorsi più importanti del Paese. Apprezziamo le tante attività avviate nella Valle dei Templi dal direttore Sciarratta e dai suoi preziosi collaboratori. Grazie a queste attività – prosegue Rino La Mendola – cresce in modo esponenziale il numero di turisti che visitano le nostre risorse culturali. Interventi che possono apparire audaci come quello sul teatro greco di Eraclea Minoa o come quello di rimettere in piedi il Telamone, dimostrano non solo competenza ma anche quella autorevolezza che riteniamo fondamentale per una gestione illuminata della Valle che non si limita solo a conservare i nostri beni culturali ma va oltre, promuovendone una proficua valorizzazione. Tutto ciò proseguendo brillantemente un percorso già tracciato dal precedente direttore del Parco, Giuseppe Parello, oggi commissario straordinario dell'Ente. Anche Parello aveva dimostrato competenza e autorevolezza portando avanti una serie di attività e di progetti fra i quali ricordiamo, con particolare apprezzamento, quello di realizzare la preziosa passerella in acciaio corten grazie alla quale oggi i turisti visitano la Valle dei Templi transitando dal tempio di Giove a quello di Ercole senza interferire con il traffico cittadino. Anche quel progetto – conclude La Mendola – era stato acquisito grazie a un concorso di progettazione che ha prodotto un'opera di ottima architettura, utile per migliorare la fruizione della Valle, che si è perfettamente integrata nel contesto del sito archeologico.



<https://www.grandangoloagrigno.it/cattolica-eraclea/antico-teatro-greco-di-eraclea-minoa-lordine-degli-architetti-elogia-lente-parco>

Antico Teatro Greco Di Eraclea Minoa: L'Ordine Degli Architetti Elogia L'Ente Parco

"Questo Parco è un'eccellenza del nostro territorio". Con queste parole il presidente del Consiglio dell'Ordine degli architetti, Rino La Mendola, riconosce il grande lavoro svolto dall'Ente Parco Valle dei Templi per valorizzare un patrimonio culturale che il mondo ci invidia.

"Con la brillante idea di restaurare l'antico teatro greco di Eraclea Minoa, utilizzando lo strumento del concorso di progettazione - afferma La Mendola - il direttore del Parco, Roberto Sciarratta, è riuscito a coinvolgere professionalità di notevole spessore, come il professore Francesco Cellini, acquisendo così un progetto di fattibilità tecnica ed economica di altissimo livello che consentirà alla Regione di valorizzare una preziosa risorsa culturale del nostro territorio provinciale. Ecco perché siamo stati lieti di supportare tecnicamente e logisticamente l'Ente Parco nella redazione del bando e nell'espletamento del concorso di progettazione, offrendo anche l'uso, a titolo gratuito, della piattaforma digitale del Consiglio nazionale degli architetti, sulla quale girano i concorsi più importanti del Paese. Apprezziamo le tante attività avviate nella Valle dei Templi dal direttore Sciarratta e dai suoi preziosi collaboratori. Grazie a queste attività - prosegue Rino La Mendola - cresce in modo esponenziale il numero di turisti che visitano le nostre risorse culturali. Interventi che possono apparire audaci come quello sul teatro greco di Eraclea Minoa o come quello di rimettere in piedi il Telamone, dimostrano non solo competenza ma anche quella autorevolezza che riteniamo fondamentale per una gestione illuminata della Valle che non si limita solo a conservare i nostri beni culturali ma va oltre, promuovendone una proficua valorizzazione. Tutto ciò proseguendo brillantemente un percorso già tracciato dal precedente direttore del Parco, Giuseppe Parello, oggi commissario straordinario dell'Ente. Anche Parello aveva dimostrato competenza e autorevolezza portando avanti una serie di attività e di progetti fra i quali ricordiamo, con particolare apprezzamento, quello di realizzare la preziosa passerella in acciaio corten grazie alla quale oggi i turisti visitano la Valle dei Templi transitando dal tempio di Giove a quello di Ercole senza interferire con il traffico cittadino. Anche quel progetto - conclude La Mendola - era stato acquisito grazie a un concorso di progettazione che ha prodotto un'opera di ottima architettura, utile per migliorare la fruizione della Valle, che si è perfettamente integrata nel contesto del sito archeologico.



<https://www.scrivolibero.it/antico-teatro-greco-di-eraclea-minoa-lordine-degli-architetti-elogia-lente-parco/>

Antico teatro greco di Eraclea Minoa: l'Ordine degli architetti elogia l'Ente Parco

La Mendola: “Appreziamo le attività avviate nella Valle dei Templi dal direttore, Roberto Sciarratta, e dai suoi preziosi collaboratori” “Questo Parco è un'eccellenza del nostro territorio”. Con queste parole il presidente del Consiglio dell'Ordine degli architetti, Rino La Mendola, riconosce il grande lavoro svolto dall'Ente Parco Valle dei Templi per valorizzare un patrimonio culturale che il mondo ci invidia.

“Con la brillante idea di restaurare l'antico teatro greco di Eraclea Minoa, utilizzando lo strumento del concorso di progettazione – afferma La Mendola – il direttore del Parco, Roberto Sciarratta, è riuscito a coinvolgere professionalità di notevole spessore, come il professore Francesco Cellini, acquisendo così un progetto di fattibilità tecnica ed economica di altissimo livello che consentirà alla Regione di valorizzare una preziosa risorsa culturale del nostro territorio provinciale. Ecco perché siamo stati lieti di supportare tecnicamente e logisticamente l'Ente Parco nella redazione del bando e nell'espletamento del concorso di progettazione, offrendo anche l'uso, a titolo gratuito, della piattaforma digitale del Consiglio nazionale degli architetti, sulla quale girano i concorsi più importanti del Paese. Apprezziamo le tante attività avviate nella Valle dei Templi dal direttore Sciarratta e dai suoi preziosi collaboratori. Grazie a queste attività – prosegue Rino La Mendola – cresce in modo esponenziale il numero di turisti che visitano le nostre risorse culturali. Interventi che possono apparire audaci come quello sul teatro greco di Eraclea Minoa o come quello di rimettere in piedi il Telamone, dimostrano non solo competenza ma anche quella autorevolezza che riteniamo fondamentale per una gestione illuminata della Valle che non si limita solo a conservare i nostri beni culturali ma va oltre, promuovendone una proficua valorizzazione. Tutto ciò proseguendo brillantemente un percorso già tracciato dal precedente direttore del Parco, Giuseppe Parello, oggi commissario straordinario dell'Ente. Anche Parello aveva dimostrato competenza e autorevolezza portando avanti una serie di attività e di progetti fra i quali ricordiamo, con particolare apprezzamento, quello di realizzare la preziosa passerella in acciaio corten grazie alla quale oggi i turisti visitano la Valle dei Templi transitando dal tempio di Giove a quello di Ercole senza interferire con il traffico cittadino. Anche quel progetto – conclude La Mendola – era stato acquisito grazie a un concorso di progettazione che ha prodotto un'opera di ottima architettura, utile per migliorare la fruizione della Valle, che si è perfettamente integrata nel contesto del sito archeologico.



<https://www.agrigentooggi.it/antico-teatro-greco-di-eraclea-minoa-lordine-degli-architetti-elogia-lente-parco/>

Antico teatro greco di Eraclea Minoa: l'Ordine degli architetti: "Questo Parco è un'eccellenza del nostro territorio"

06/04/2024 / Nino Ravanà



"Questo Parco è un'eccellenza del nostro territorio". Con queste parole il presidente del Consiglio dell'Ordine degli architetti di Agrigento, Rino La Mendola, riconosce il grande lavoro svolto dall'Ente Parco Valle dei Templi per valorizzare un patrimonio culturale che il mondo ci invidia.

"Con la brillante idea di restaurare l'antico teatro greco di Eraclea Minoa, utilizzando lo strumento del concorso di progettazione - afferma La Mendola - il direttore del Parco, Roberto Sciarratta, è riuscito a coinvolgere

professionalità di notevole spessore, come il professore Francesco Cellini, acquisendo così un progetto di fattibilità tecnica ed economica di altissimo livello che consentirà alla Regione di valorizzare una preziosa risorsa culturale del nostro territorio provinciale".

"Ecco perché - continua La Mendola - siamo stati lieti di supportare tecnicamente e logisticamente l'Ente Parco nella redazione del bando e nell'espletamento del concorso di progettazione, offrendo anche l'uso, a titolo gratuito, della piattaforma digitale del Consiglio nazionale degli architetti, sulla quale girano i concorsi più importanti del Paese. Apprezziamo le tante attività avviate nella Valle dei Templi dal direttore Sciarratta e dai suoi preziosi collaboratori".

"Grazie a queste attività - prosegue Rino La Mendola - cresce in modo esponenziale il numero di turisti che visitano le nostre risorse culturali. Interventi che possono apparire audaci come quello sul teatro greco di Eraclea Minoa o come quello di rimettere in piedi il Telamone, dimostrano non solo competenza ma anche quella autorevolezza che riteniamo fondamentale per una gestione illuminata della Valle che non si limita solo a conservare i nostri beni culturali ma va oltre, promuovendone una proficua valorizzazione. Tutto ciò proseguendo brillantemente un percorso già tracciato dal precedente direttore del Parco, Giuseppe Parello, oggi commissario straordinario dell'Ente".

"Anche Parello aveva dimostrato competenza e autorevolezza portando avanti una serie di attività e di progetti fra i quali ricordiamo, con particolare apprezzamento, quello di realizzare la preziosa passerella in acciaio corten grazie alla quale oggi i turisti visitano la Valle dei Templi transitando dal tempio di Giove a quello di Ercole senza interferire con il traffico cittadino. Anche quel progetto - conclude La Mendola - era stato acquisito grazie a un concorso di progettazione che ha prodotto un'opera di ottima architettura, utile per migliorare la fruizione della Valle, che si è perfettamente integrata nel contesto del sito archeologico".

<https://siciliatv.org/2024/04/06/antico-teatro-greco-di-eraclea-minoa-lordine-degli-architetti-questo-parco-e-uneccellenza-del-nostro-territorio/>

Antico teatro greco di Eraclea Minoa: l'Ordine degli architetti elogia l'Ente Parco

La Mendola: "Appreziamo le attività avviate nella Valle dei Templi dal direttore, Roberto Sciarratta, e dai suoi preziosi collaboratori. Questo Parco è un'eccellenza del nostro territorio". Con queste parole il presidente del Consiglio dell'Ordine degli architetti, Rino La Mendola, riconosce il grande lavoro svolto dall'Ente Parco Valle dei Templi per valorizzare un patrimonio culturale che il mondo ci invidia.

"Con la brillante idea di restaurare l'antico teatro greco di Eraclea Minoa, utilizzando lo strumento del concorso di progettazione – afferma La Mendola – il direttore del Parco, Roberto Sciarratta, è riuscito a coinvolgere professionalità di notevole spessore, come il professore Francesco Cellini, acquisendo così un progetto di fattibilità tecnica ed economica di altissimo livello che consentirà alla Regione di valorizzare una preziosa risorsa culturale del nostro territorio provinciale. Ecco perché siamo stati lieti di supportare tecnicamente e logisticamente l'Ente Parco nella redazione del bando e nell'espletamento del concorso di progettazione, offrendo anche l'uso, a titolo gratuito, della piattaforma digitale del Consiglio nazionale degli architetti, sulla quale girano i concorsi più importanti del Paese. Apprezziamo le tante attività avviate nella Valle dei Templi dal direttore Sciarratta e dai suoi preziosi collaboratori. Grazie a queste attività – prosegue Rino La Mendola – cresce in modo esponenziale il numero di turisti che visitano le nostre risorse culturali. Interventi che possono apparire audaci come quello sul teatro greco di Eraclea Minoa o come quello di rimettere in piedi il Telamone, dimostrano non solo competenza ma anche quella autorevolezza che riteniamo fondamentale per una gestione illuminata della Valle che non si limita solo a conservare i nostri beni culturali ma va oltre, promuovendone una proficua valorizzazione. Tutto ciò proseguendo brillantemente un percorso già tracciato dal precedente direttore del Parco, Giuseppe Parello, oggi commissario straordinario dell'Ente. Anche Parello aveva dimostrato competenza e autorevolezza portando avanti una serie di attività e di progetti fra i quali ricordiamo, con particolare apprezzamento, quello di realizzare la preziosa passerella in acciaio corten grazie alla quale oggi i turisti visitano la Valle dei Templi transitando dal tempio di Giove a quello di Ercole senza interferire con il traffico cittadino. Anche quel progetto – conclude La Mendola – era stato acquisito grazie a un concorso di progettazione che ha prodotto un'opera di ottima architettura, utile per migliorare la fruizione della Valle, che si è perfettamente integrata nel contesto del sito archeologico".

<https://www.favaraweb.com/antico-teatro-greco-di-eraclea-minoa-lordine-degli-architetti-elogia-lente-parco/>





<https://www.dedalomultimedia.org/sezioni/cultura-e-arte/18969-agrigento-rivitalizzazione-dell-antica-eraclea-minoa-un-concorso-per-il-futuro-del-teatro-greco.html>



<https://www.globusmagazine.it/concorso-internazionale-per-il-restauro-del-teatro-greco-di-eraclea-minoa-il-4-aprile-sara-nominato-il-vincitore/>



<https://www.siciliareport.it/regione/regione-restauro-del-teatro-greco-di-eraclea-minoa-4-aprile-presentazione-del-progetto-vincitore/>



<https://comunicalo.it/2024/04/02/eraclea-minoa-presentazione-del-progetto-di-restauro-del-teatro-greco-il-4-aprile/>



<https://www.canicattiwed.com/2024/04/04/conservezione-e-restauro-teatro-eraclea-minoa-aggiudicato-progetto/>



<https://siciliatv.org/2024/04/02/archeologia-restauro-teatro-greco-di-eraclea-minoa-il-4-aprile-la-presentazione-del-progetto/>

Agrigento - Rivitalizzazione dell'Antica Eraclea Minoa: un concorso per il futuro del teatro greco

Il declino che per oltre tre decenni ha caratterizzato l'area archeologica di Eraclea Minoa sembra finalmente avviato verso una svolta decisiva. Al centro di questa rinascita, il progetto ambizioso di non solo arrestare il degrado, ma di rendere il sito nuovamente accessibile e apprezzabile, preservando al contempo l'eccezionale valore storico e culturale che lo contraddistingue. Questo l'obiettivo cardine del Parco archeologico e paesaggistico della Valle dei Templi in sinergia con l'Ordine degli architetti di Agrigento, che hanno promosso un concorso internazionale di idee focalizzato sul restauro e sulla conservazione del teatro greco di Eraclea Minoa.



La commissione giudicatrice, dopo attente valutazioni, ha espresso il suo favore verso la proposta avanzata dallo studio Francesco Cellini di Padova, riconoscendo in essa la soluzione più adeguata per il futuro del sito. Il progetto vincitore verrà presentato ufficialmente giovedì 4 aprile alle ore 10:30 presso la Casa Sanfilippo, nel cuore del Parco Valle dei Templi ad Agrigento.

L'evento vedrà la partecipazione di figure chiave nel panorama culturale e politico regionale, tra cui l'assessore ai Beni culturali e identità siciliana, Francesco Paolo Scarpinato; Roberto Sciarratta, direttore del Parco archeologico e paesaggistico della Valle dei Templi; il sindaco di Cattolica Eraclea, Santo Borsellino; Giuseppe Parello, membro della commissione giudicatrice; Rino La Mendola, presidente dell'Ordine degli architetti di Agrigento; e, naturalmente, Francesco Cellini, mente creativa del progetto vincitore.

Questo significativo passo rappresenta non solo una promessa di conservazione, ma anche una visione per il futuro, dove la storia antica di Eraclea Minoa potrà essere nuovamente esplorata e valorizzata, riscoprendo il suo posto unico nel patrimonio culturale sia italiano che globale.



<https://www.telemontekronio.it/index.php/attualita/item/25145-eraclea-minoa-si-presenta-il-progetto-di-restauro-dell-antico-teatro>



<https://ripost.it/2024/04/15/cattolica-eraclea-presentato-il-progetto-concorso-di-idee-per-la-copertura-del-teatro-greco-di-eraclea-minoa/>



<https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/archeologia-restauro-del-teatro-greco-di-eraclea-minoa/999720/>



<https://agenparl.eu/2024/04/04/archeologia-copertura-del-teatro-di-eraclea-minoa-ecco-idea-vincitrice-scarpinato-obiettivo-e-la-valorizzazione-del-sito/>



<https://www.radiotorremacauda.it/restauro-del-teatro-greco-di-eraclea-minoa-il-4-aprile-alla-valle-dei-templi-presentazione-del-progetto-vincitore/>



<https://www.ilmoderatore.it/il-nuovo-amanecer-delleraclea-minoa-un-importante-progetto-di-restauro/>



<https://www.cattolicaeracleaonline.it/restauro-teatro-greco-di-eraclea-minoa-il-4-aprile-presentazione-del-progetto/>



<https://www.malgradotuttoweb.it/home/2024/04/02/restauro-e-conservazione-del-teatro-greco-di-eraclea-minoa/>